




***Положение
V Открытого окружного фестиваля детского творчества
имени Р.М.Глиэра,
21 февраля – 1 марта 2020г.***

V Открытый окружной фестиваль детского творчества имени Р.М.Глиэра посвящен 145-летию со дня рождения композитора, педагога, музыкально-общественного деятеля, Рейнгольда Морицевича Глиэра.

1. Фестиваль организует и проводит:

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа им. Р.М.Глиэра»

при содействии:

- Управы района «Якиманка»
- Музея-квартиры Р.М. Глиэра в Москве
- Народного мемориального Музея-квартиры Е.Ф. Гнесиной
- Академии культурных и образовательных инноваций
- Компания «Yamaha Music» www.ru.yamaha.com  **YAMAHA**
- Сеть магазинов музыкальных инструментов и оборудования «Музторг»
www.muztorg.ru  **мцэторг**

2. Цели и задачи Фестиваля:

- Выявление одаренных и наиболее талантливых юных музыкантов-исполнителей
- Популяризация и привлечение внимания преподавателей и учащихся к разнообразию стилей и направлений музыки композиторов различных жанров и эпох
- Пропаганда творчества и привлечение внимания подрастающего поколения к творческому наследию и личности Рейнгольда Морицевича Глиэра
- Поддержка детского творчества
- Формирование и воспитание эстетического вкуса и уважения к национальным музыкально-культурным ценностям и традициям
- Развитие творческого сотрудничества и обмен опытом преподавателей музыкальных школ, школ искусств и других образовательных учреждений с целью развития творческого сотрудничества и совершенствования уровня музыкального образования учащихся среди педагогов музыкальных образовательных учреждений округа и города.

3. Условия проведения фестиваля:

1. Фестиваль пройдет с 21 февраля по 1 марта 2020 года в Государственном бюджетном учреждении дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа им. Р.М.Глиэра».

28 февраля 2020 года в рамках фестиваля состоится конкурс «Рейнгольд Морицевич Глиэр. Жизнь и творчество» (условия проведения в отдельном Положении конкурса).

Гала-концерт и награждение победителей состоится 1 марта 2020 года.

По окончании фестиваля состоится встреча членов жюри фестиваля с преподавателями и учащимися образовательных учреждений, принимавшими участие в фестивальных прослушиваниях.

2. К очному участию в фестивале приглашаются учащиеся Детских музыкальных школ и школ искусств на основании предъявленных заявок по следующим номинациям:

Сольное исполнительство (инструментальное и вокальное)
Ансамбли (инструментальные и вокальные)
Композиторское творчество
Семейные ансамбли
Общее фортепиано

Для детских музыкальных школ и школ искусств, носящих имя Рейнгольда Морицевича Глиэра, предусмотрена дистанционная форма участия по следующим номинациям:

Сольное исполнительство (инструментальное и вокальное)
Ансамбли (инструментальные и вокальные)
Композиторское творчество
Семейные ансамбли
Общее фортепиано

3. Прослушивания проводятся по следующим возрастным группам:

Сольное исполнительство:

- фортепиано
- струнные инструменты
- народные инструменты
- духовые и ударные инструменты
- академический вокал

Младшая группа - учащиеся от 7 до 9 лет (включительно)

Средняя группа А – учащиеся от 10 до 11 лет (включительно)

Средняя группа Б – учащиеся от 12 до 13 лет (включительно)

Старшая группа – учащиеся от 14 до 17 лет (включительно)

Вокал:

Младшая группа – учащиеся от 8 до 11 лет (включительно)

Средняя группа – учащиеся от 12 до 14 лет (включительно)

Старшая группа – учащиеся от 15 до 17 лет (включительно)

Общее фортепиано:

Младшая группа – учащиеся от 9 до 11 лет (включительно)

Средняя группа – учащиеся от 12 до 14 лет (включительно)

Старшая группа – учащиеся от 15 до 17 лет (включительно)

Композиторское творчество:

Младшая группа – учащиеся от 7 до 11 лет (включительно)

Старшая группа – учащиеся от 12 до 17 лет (включительно)

Ансамбли, в том числе и Семейные ансамбли:

Малые составы (дуэты, трио, квартеты, однородные и смешанные)

Ансамбли от 5 до 12 человек (однородные и смешанные)

Ансамбли от 12 человек (однородные и смешанные)

4. Форма проведения фестиваля:

Прослушивание участников проходит в один тур, без предварительной жеребьевки, в соответствии с возрастной категорией (информация о порядке прослушиваний будет предоставлена на открытии фестиваля и на официальном [сайте школы](https://glier.music.mos.ru) <https://glier.music.mos.ru>).

Порядок выступления определяется по старшинству участников.

21 февраля – 28 февраля – прослушивания участников

1 марта – награждение победителей, Заключительный концерт.

5. Награждения:

- В каждой номинации будут определены победители V Открытого Фестиваля детского творчества имени Р.М. Глиэра с вручением дипломов и призов.

- Наиболее яркие выступления также будут отмечены дипломами и грамотами фестиваля.

- Отдельно отмечается лучшее исполнение произведений Р.М. Глиэра.

- Специальные призы учреждаются членами жюри по результатам прослушивания. Члены жюри сохраняют за собой право присудить специальные призы: «За артистизм», «Лучшая педагогическая работа», и т.д.

- Преподаватели и концертмейстеры, подготовившие лауреатов и дипломантов, награждаются грамотами.

- Участники заключительного концерта определяются членами жюри Фестиваля.

4. Программные требования:

Прослушивания проводятся в форме концертных выступлений.

Участники фестиваля могут выступать в нескольких номинациях.

Очная и дистанционная формы участия:

Номинация «Сольное исполнительство»:

Программа выступления должна содержать два разнохарактерных произведения, одно из которых – русского или российского композитора.

Приветствуется исполнение произведений Р.М. Глиэра (возможно переложение). Примерный нотный материал находится на официальном

сайте ГБУДО г. Москвы "ДМШ им. Р.М. Глиэра" в разделе «Главная - Образовательная деятельность - Электронная библиотека».

Допускаются переложения и аранжировки, а также, исполнение пьес с эстрадно-джазовыми элементами.

Номинация «Ансамбли»:

Программа должна содержать разнохарактерные произведения.

В фестивале могут принимать участие инструментальные ансамбли любых составов. Допускается участие в ансамблях разновозрастных учащихся. Состав участников ансамбля не ограничен.

Возможно участие преподавателей в количестве не более 20% от общего состава.

Номинация «Композиторское творчество»:

Программа выступления должна содержать два авторских сочинения, написанные в любом жанре (для младшей группы допускается исполнение одного произведения). Сочинения предоставляются аккуратно оформленные в рукописном или печатном виде.

Участие конкурсанта в исполнении собственного сочинения обязательно. Если произведения написаны для инструмента, которым не владеет конкурсант, возможно привлечение других исполнителей.

Номинация «Семейные ансамбли»:

Программа может содержать одно или несколько разнохарактерных произведений.

В номинации «Семейный ансамбль» принимают участие дети от 7 до 17 лет и родственники из одной семьи, независимо от возраста. Исполняется одно – два произведения по выбору участников.

Состав участников ансамбля не ограничен.

Номинация «Общее фортепиано»:

Исполняется одно развернутое или два разнохарактерных произведения (можно включить ансамбль или аккомпанемент с инструменталистом).

Программа должна соответствовать году обучения.

Технические требования к видеозаписям по дистанционной форме участия для детских музыкальных школ и школ искусств имени Р.М. Глиэра:

- видеозапись участника размещается на одном из облачных хранилищ (Google Диск, Yandex Диск, Облако mail) или сайте Youtube.

К заявке прикрепляется только ссылка на видеозапись в вышеуказанных ресурсах.

- видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеозаписывающей аппаратуры (видеокамеры, телефона и др.) с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа.

- перед выступлением участник должен назвать свои Имя и Фамилию, год рождения, город проживания, фамилию имя и отчество педагога и учебное заведение, исполняемую программу, или разместить всю вышеуказанную информацию в титрах видеоролика, в первых кадрах или в заставке перед исполнением программы.

Если участником является коллектив ансамбль, то руководитель представляет коллектив, называя себя, название коллектива, город проживания, учреждение, и прилагает в заявке список участников со сканами свидетельств о рождении каждого участника коллектива.

- допускаются паузы в записи между произведениями.

- во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации.

- в ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля.

- допускается любительский формат видеозаписи при соблюдении всех остальных условий конкурса.

В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса (плохое изображение, несинхронность видео и звука, некачественный звук, видео или аудио помехи или явные дефекты записи) присланная заявка рассматриваться не будет.

Разрешается использование видеозаписей с концертов или экзаменов, при условии, что в титрах будут указаны все данные исполнителя: Имя, Фамилия, год и место рождения, город проживания, учебное учреждение, фамилия имя и отчество педагога и исполняемая программа, а также, дата записи.

Продолжительность выступлений:

- младшая группа – не более 5 минут
- средняя группа А, Б - не более 7 минут
- старшая группа – не более 12 минут
- ансамбли – не более 12 минут

- композиторское творчество – не более 10 минут
- семейные ансамбли – не более 10 минут
- общее фортепиано – не более 7 минут

5. Критерии оценки выступления

Для исполнительских номинаций:

- соответствие исполняемой программы требованиям конкурса, возрастным и индивидуальным особенностям солиста или ансамбля
- уровень технического мастерства исполнителя
- эмоциональная выразительность
- глубина и яркость воплощения художественного образа

Для номинации «Композиторское творчество»:

- оригинальность музыкального языка (мелодия, гармония, ритм и др.)
- единство формы и содержания
- музыкальность
- уровень исполнения

6. Организационные и финансовые условия участия в фестивале:

Для участия в фестивале необходимо до **10 февраля 2020 года:**

1. Заполнить [онлайн-заявку](#) на официальном сайте [ДМШ им. Р.М. Глиэра](#)
2. Прикрепить к онлайн-заявке отсканированное свидетельство о рождении участника, [квитанцию](#) об оплате вступительного взноса (кроме дистанционной формы участия)

Вступительный взнос для очной формы участия в фестивале:

- солисты – 1500 рублей
- ансамбли до 5 человек – 1500 рублей (за ансамбль)
- ансамбли от 5 до 12 человек – 2000 рублей (за ансамбль)
- ансамбли от 12 человек – 3000 рублей (за ансамбль)
- семейные ансамбли – 1500 рублей (за ансамбль)

Оплата производится по квитанции ([скачать](#)).

В квитанции обязательно должна быть указана фамилия участника фестиваля. Для ансамблевых номинаций указывается название коллектива.

Для дистанционной формы участия оплата вступительного взноса не предусмотрена.

Заявитель несет ответственность за полноту и достоверность сведений об участниках фестиваля, правильность оформления исполняемого репертуара.

Участие в фестивале подразумевает безусловное согласие со всеми пунктами данного положения.

Документы, поступившие в Оргкомитет не в полном объеме и (или) с нарушением сроков их представления не рассматриваются.

Заявка считается принятой после получения заявителем ответного электронного письма о приеме Заявки от Оргкомитета Фестиваля.

Адрес оргкомитета:

Юридический адрес:

119180, Москва, ул. Большая Якиманка, д.29,

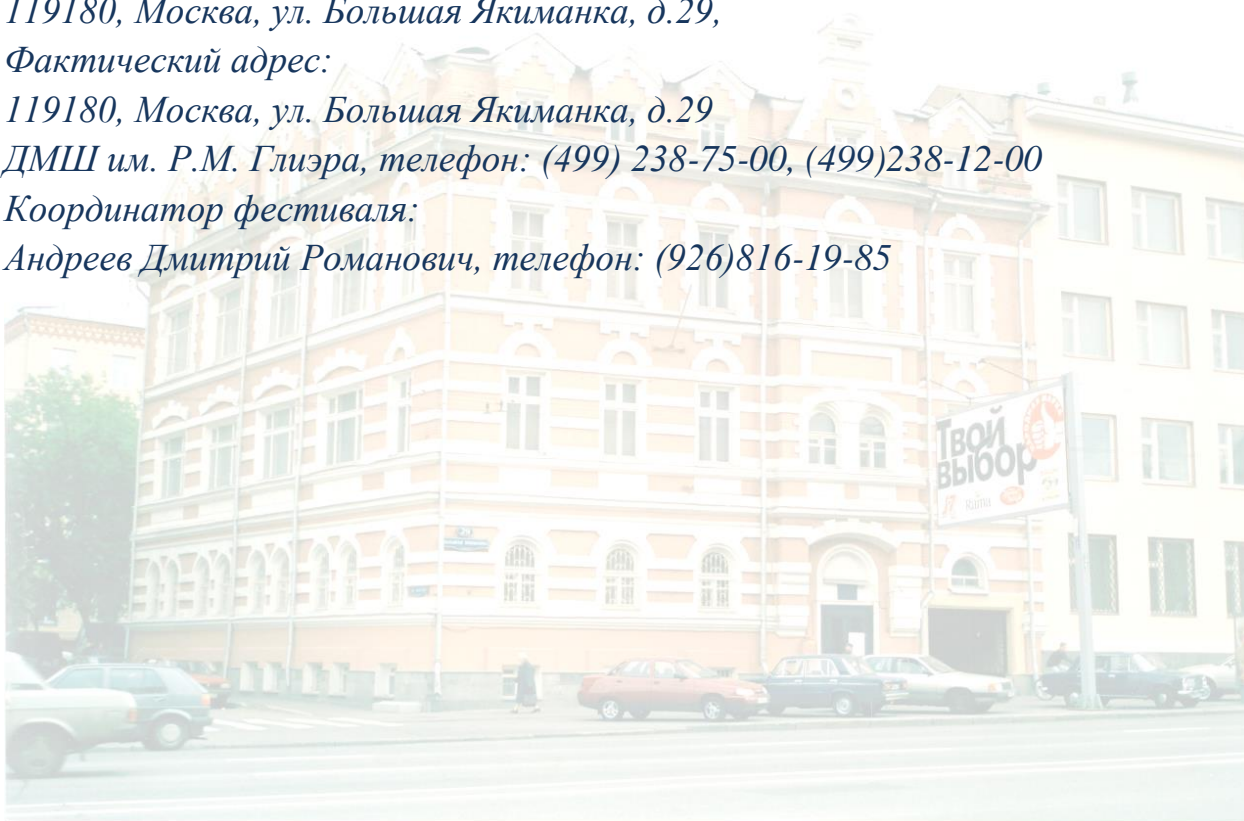
Фактический адрес:

119180, Москва, ул. Большая Якиманка, д.29

ДМШ им. Р.М. Глиэра, телефон: (499) 238-75-00, (499)238-12-00

Координатор фестиваля:

Андреев Дмитрий Романович, телефон: (926)816-19-85



(бланк образовательного учреждения)

Заявка
на участие в V Открытом окружном фестивале
детского творчества имени Р.М. Глиэра,
(сольное исполнительство)

1. Фамилия, имя, отчество учащегося _____

2. Инструмент _____

3. Возрастная группа _____

4. Дата рождения _____

5. Место учебы _____

6. Программа выступления, хронометраж: _____

7. Преподаватель _____

8. Концертмейстер _____

9. Дополнительная информация _____

10. Контактное лицо _____

11. Телефон, e-mail контактного лица _____

подпись руководителя

печать

(бланк образовательного учреждения)

Заявка
на участие в V Открытом окружном фестивале
детского творчества имени Р.М. Глиэра,
(ансамбли)

1. Название коллектива _____

2. Место учебы _____

3. Состав ансамбля (ФИО участников) _____

4. Программа выступления, хронометраж:

5. Преподаватель _____

6. Концертмейстер _____

7. Дополнительная информация _____

8. Контактное лицо _____

9. Телефон, e-mail контактного лица _____

подпись руководителя

печать

(бланк образовательного учреждения)

Заявка
на участие в V Открытом окружном фестивале
детского творчества имени Р.М. Глиэра,
(дистанционная форма участия, сольное исполнительство)

1. Фамилия, имя, отчество учащегося _____

2. Инструмент _____

3. Возрастная группа _____

4. Дата рождения _____

5. Место учебы _____

6. Программа выступления, хронометраж: _____

7. Преподаватель _____

8. Концертмейстер _____

9. Ссылка на видеозапись _____

10. Контактное лицо _____

11. Телефон, e-mail контактного лица _____

подпись руководителя
печать

(бланк образовательного учреждения)

Заявка
на участие в V Открытом окружном фестивале
детского творчества имени Р.М. Глиэра,
(дистанционная форма участия, ансамбли)

1. Название коллектива _____
2. Место учебы _____
3. Состав ансамбля (ФИО участников) _____
4. Программа выступления, хронометраж:

5. Преподаватель _____
6. Концертмейстер _____
7. Ссылка на видеозапись _____
8. Контактное лицо _____
9. Телефон, e-mail контактного лица _____

подпись руководителя

печать

СОГЛАСИЕ НА ПЕРЕДАЧУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ТРЕТЬЕЙ СТОРОНЕ

Я, _____,

(полностью фамилия, имя, отчество (при наличии) родителя или законного представителя учащегося)

паспорт серия _____ № _____ выдан " _____ " _____ г.

_____ *(кем выдан)*

зарегистрированный (ая) по адресу: _____

даю Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования города Москвы "Детская музыкальная школа имени Р.М.Глиэра", ОГРН 1037739449923, ИНН7706404008. зарегистрированному по адресу: 119180, город Москва, ул. Б. Якиманка, дом 29 (далее – Учреждение) свое согласие на передачу собственных персональных данных и персональных данных ребенка

(полностью фамилия, имя, отчество (при наличии) учащегося)

обучающегося в Учреждении, а именно:

Следующей _____ организации, _____ физическому _____ лицу

Для их обработки в целях:

Я подтверждаю, что ознакомлен(а) с возможными последствиями моего отказа дать письменное согласие на передачу персональных данных. Настоящее согласие может быть отозвано мною в любое время на основании письменного заявления.

_____ / _____ / " _____ "

_____ 20__ г.

(фамилия, имя, отчество (при наличии))

(подпись)