

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом Государственного бюджетного  
учреждения дополнительного образования города Москвы  
«Детская музыкальная школа имени Р.М.Глиэра»  
от 30 августа 2019 г. № 53/ОД

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительным общеразвивающим программам,  
не соответствующим предпрофессиональным**

**основной уровень  
5 лет обучения (I-V классы)**

**на 2019-2020 учебный год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основной принцип, на котором строятся дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства – реализуются с целью привлечения к различным видам искусства наибольшего количества детей, в том числе, не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ, а также для обеспечения возможности выбора детьми образовательного направления на любом этапе обучения.

При определении количества лет по данным программам школа исходит из возраста обучающего таким образом, чтобы на момент окончания общеразвивающей программы обучающемуся не исполнилось 18 лет.

Структура и содержание учебного плана ГБУДО «Детская музыкальная школа им. Р.М.Глиэра» ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению. Это позволит определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебный план школы – это не реализация одного предмета по специальности, а целый комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности. В него включены:

- **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** основы музыкального исполнительства, предмет по выбору, хор, ансамбли.

- **Учебные предметы теоретической подготовки:** сольфеджио, музыкальная литература.

ДМШ им. Р. М. Глиэра имеет необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение для реализации учебных планов.

План составляется в конце текущего года на следующий учебный год, обсуждается на педагогическом совете, утверждается директором. Образовательные программы имеют 5-летний срок обучения.

Реализовываются следующие учебные планы:

- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Сольное пение»: академическое сольное пение, эстрадный вокал и сольное народное пение.

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы и данными учебными планами.

**Учебный план**  
по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
«Академическое сольное пение»

№ п/п	наименование учебных предметов	годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
<b>1</b>	<b>Учебные предметы художественно- творческой подготовки:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
1.1	Академическое сольное пение	2	2	2	2	2	1-4 - академический зачет; 5 - выпускной экзамен
1.2	Коллективное музицирование (хор)	1	1	1	1	1	3-5 - контрольный урок
1.3	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3-5- контрольный урок
1.4	Общее фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3-5- контрольный урок
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы теоретической подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	3- академический зачет; 5 - выпускной экзамен
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	5 - контрольный урок
	<b>всего:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

Всего аудиторных часов в неделю	6	6	6	6	6
Всего внеаудиторных часов в неделю	3	3	3	3	3
Максимальная учебная нагрузка в неделю	9	9	9	9	9
Годовая аудиторная нагрузка	198	198	198	198	198
Годовая внеаудиторная нагрузка	99	99	99	99	99
Максимальная годовая нагрузка	297	297	297	297	297
Общий объём аудиторной нагрузки	990				
Общий объём внеаудиторной нагрузки	495				
Общее количество часов на весь период обучения	1485				

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Академическое сольное пение» - комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности.

В него включены занятия по:

- академическому сольному пению, вокальному ансамблю, общему фортепиано, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, музыкальная литература), коллективному музицированию (хор).

Образовательная программа рассчитана на 5 лет.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, музыкальная литература) - от 6 человек, мелкогрупповой - от 4-х человек (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. В случае недоукомплектованности групп и в целях лучшей адаптации этой категории учащихся, их количество в группах может варьироваться от 1 до 4 человек).

Количественный состав групп по хору в среднем 10 человек.

Помимо регулярных занятий хора предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2 – часовые сводные занятия хора (отдельно – младшего и старшего).

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

для проведения групповых занятий с хорами, из расчета 1 час в неделю на группу, в соответствии с учебным планом и сводных занятий (по 2 часа в месяц);

для проведения занятий по предмету «академическое сольное пение» из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

для проведения занятий по предмету «ансамбль».

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени - урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 40 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока - перерыв также соблюдается.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.

### Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
«Эстрадный вокал»

№ п/п	наименование учебных предметов	годы обучения (классы)					промежуточная и итоговая аттестация
		кол-во часов в неделю					
		I	II	III	IV	V	
1	<b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки:</b>	4	4	4	4	4	
1.1	Эстрадный вокал	2	2	2	2	2	1-4 - академический зачет; 5 - выпускной экзамен
1.2	Коллективное	1	1	1	1	1	3-5 - контрольный урок

	музицирование (вокальный ансамбль)						
1.3	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3-5- контрольный урок
1.4	Общее фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3-5- контрольный урок
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы теоретической подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	3- академический зачет; 5 - выпускной экзамен
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	5 - контрольный урок
	<b>всего:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

Всего аудиторных часов в неделю	6	6	6	6	6
Всего внеаудиторных часов в неделю	3	3	3	3	3
Максимальная учебная нагрузка в неделю	9	9	9	9	9
Годовая аудиторная нагрузка	198	198	198	198	198
Годовая внеаудиторная нагрузка	99	99	99	99	99
Максимальная годовая нагрузка	297	297	297	297	297
Общий объём аудиторной нагрузки	990				
Общий объём внеаудиторной нагрузки	495				
Общее количество часов на весь период обучения	1485				

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Эстрадный вокал» - комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности.

В него включены занятия по:

- эстрадному вокалу, ансамблю, общему фортепиано, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, музыкальная литература), коллективному музицированию (вокальный ансамбль).

Образовательная программа рассчитана на 5 лет.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература) - от 6 человек, мелкогрупповой - от 4-х человек (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. В случае недоукомплектованности групп и в целях лучшей адаптации этой категории учащихся, их количество в группах может варьироваться от 1 до 4 человек).

Количественный состав групп по предмету вокальный ансамбль в среднем 6 человек.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо

предусмотреть концертмейстерские часы:

для проведения групповых занятий по предмету «вокальный ансамбль», из расчета 1 час в неделю на группу, в соответствии с учебным планом;

для проведения занятий по предмету «эстрадный вокал» из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

для проведения занятий по предмету «ансамбль».

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени - урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 40 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока - перерыв также соблюдается.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.

**Учебный план**  
по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
«Сольное народное пение»

№ п/п	наименование учебных предметов	годы обучения (классы)					промежуточная и итоговая аттестация
		кол-во часов в неделю					
		I	II	III	IV	V	
<b>1</b>	<b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки:</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
1.1	Сольное народное пение	2	2	2	2	2	1-4 - академический зачет; 5 - выпускной экзамен
1.2	Коллективное музицирование (ансамбль народного пения)	1	1	1	1	1	3-5 - контрольный урок
1.3	Вокальный ансамбль	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3-5- контрольный урок
1.4	Общее фортепиано	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3-5- контрольный урок
<b>2.</b>	<b>Учебные предметы теоретической подготовки:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	3- академический зачет; 5 - выпускной экзамен
2.2	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	5 - контрольный урок
	<b>всего:</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	

Всего аудиторных часов в неделю	6	6	6	6	6
Всего внеаудиторных часов в неделю	3	3	3	3	3
Максимальная учебная нагрузка в неделю	9	9	9	9	9
Годовая аудиторная нагрузка	198	198	198	198	198

Годовая внеаудиторная нагрузка	99	99	99	99	99
Максимальная годовая нагрузка	297	297	297	297	297
Общий объем аудиторной нагрузки	990				
Общий объем внеаудиторной нагрузки	495				
Общее количество часов на весь период обучения	1485				

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Сольное народное пение» - комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности.

В него включены занятия по:

- сольному народному пению, вокальному ансамблю, общему фортепиано, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, музыкальная литература), коллективному музицированию (ансамблю народного пения).

Образовательная программа рассчитана на 5 лет.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература) - от 6 человек, мелкогрупповой - от 4-х человек (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. В случае недоукомплектованности групп и в целях лучшей адаптации этой категории учащихся, их количество в группах может варьироваться от 1 до 4 человек).

Количественный состав групп по предмету ансамбль народного пения в среднем 6 человек.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

для проведения групповых занятий по предмету «ансамбль народного пения» из расчета 1 час в неделю на группу, в соответствии с учебным планом;

для проведения занятий по предмету «народный вокал» из расчета 2 часа в неделю на каждого ученика;

для проведения занятий по предмету «ансамбль».

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени - урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 40 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока - перерыв также соблюдается.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.