

Принят Педагогическим Советом
09.06.2016 г.
Утвержден приказом № 49
09.06.2016 г.

Директор _____ Сусеева О.П.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования города Москвы
«Детская музыкальная школа имени Р.М. Глиэра»

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВ

на 2016-2017 учебный год

Разработан на основании
учебных планов, рекомендованных
учебно-методическим центром развития образования
в сфере культуры и искусства
Департамента культуры города Москвы.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основной принцип, на котором строятся дополнительные общеразвивающие программы в области - это **создание условий, способствующих творческому росту учащихся.**

Структура и содержание учебного плана ГБОУДОД «Детская музыкальная школа им. Р. М. Глиэра» ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению. Это позволит определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебный план школы – это не реализация одного предмета по специальности, а целый комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности. В него выключены:

- **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** основы музыкального исполнительства, хор, ансамбли
- **Учебные предметы теоретической подготовки:** сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература.

ДМШ им. Р. М. Глиэра имеет необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение для реализации учебных планов.

План составляется в конце текущего года на следующий учебный год, обсуждается на педагогическом совете, утверждается директором. Образовательные программы имеют 5-летний срок обучения.

Реализовываются следующие учебные планы:

- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Фортепиано»
- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты», скрипка, виолончель, арфа
- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», флейта, гобой, кларнет, саксофон, ударные инструменты
- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», аккордеон, баян, домра, гитара
- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе «Сольное пение», академический и эстрадный вокал

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы и данными учебными планами.

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»

№ п/п	наименование учебных предметов	годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	2,5	2,5	2	2	2	
1.1	Основы музыкального исполнительства (фортепиано)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1, 2, 3, 4, - академический зачет; 5 – выпускной экзамен
1.2	Хор	1	1	0,5	0,5	0,5	5 - контрольный урок
2.	Учебные предметы теоретической подготовки:	1,5	1,5	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	3,4, - академический зачет; 5 – выпускной экзамен
2.2	Слушание музыки	0,5	0,5	-	-	-	
2.3	Музыкальная литература	-	-	1	1	1	5 - контрольный урок
	всего:	4	4	4	4	4	

Всего аудиторных часов в неделю	4	4	4	4	4
Всего внеаудиторных часов в неделю	3	3	3	3	3
Максимальная учебная нагрузка в неделю	7	7	7	7	7
Годовая аудиторная нагрузка	140	140	140	140	140
Годовая	105	105	105	105	105

внеаудиторная нагрузка					
Максимальная годовая нагрузка	245	245	245	245	245
Общий объем аудиторной нагрузки	700				
Общий объем внеаудиторной нагрузки	525				
Общее количество часов на весь период обучения	1225				

Структура и содержание учебного плана ГБОУДОД «Детская музыкальная школа им. Р. М. Глиэра» ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению. Это позволит определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебный план школы – это не реализация одного предмета по специальности, а целый комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности. В него выключены занятия по: - инструменту, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература), коллективное музицирование (хор)

Образовательная программа рассчитана на 5 лет.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, хор,) - от 6 человек, мелкогрупповой – от 4-х человек.

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 45 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока – перерыв также соблюдается.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Струнные инструменты»
скрипка, виолончель, арфа

№ п/п	наименование учебных предметов	годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы художественно- творческой подготовки:	2,5	2,5	2	2	2	
1.1	Музыкальный инструмент (скрипка, виолончель, арфа)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1, 2, 3, 4, - академический зачет; 5 – выпускной экзамен
1.2	Хоровое пение	1	1	-	-	-	2 - контрольный урок
1.3	Ансамбль	-	-	0,5	0,5	0,5	5 - контрольный урок
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки:	1,5	1,5	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	3,4, - академический зачет; 5 – выпускной экзамен
2.2	Слушание музыки	0,5	0,5	-	-	-	
2.2	Музыкальная литература	-	-	1	1	1	5 - контрольный урок
	всего:	4	4	4	4	4	

Всего аудиторных часов в неделю	4	4	4	4	4
Всего внеаудиторных	3	3	3	3	3

часов в неделю					
Максимальная учебная нагрузка в неделю	7	7	7	7	7
Годовая аудиторная нагрузка	140	140	140	140	140
Годовая внеаудиторная нагрузка	105	105	105	105	105
Максимальная годовая нагрузка	245	245	245	245	245
Общий объём аудиторной нагрузки	700				
Общий объём внеаудиторной нагрузки	525				
Общее количество часов на весь период обучения	1225				

Структура и содержание учебного плана ГБОУДОД «Детская музыкальная школа им. Р. М. Глиэра» ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению. Это позволит определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебный план школы – это не реализация одного предмета по специальности, а целый комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности. В него выключены занятия по:
 - инструменту, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература),
 коллективное музицирование (хоры, ансамбли),

Образовательная программа рассчитана на 5 лет.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, хор, ансамбль) - от 6 человек, мелкогрупповой – от 4-х человек, при этом предмет «ансамбль» от 2-х и более человек.

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока определяется в

Всего аудиторных часов в неделю	4	4	4	4	4
Всего внеаудиторных часов в неделю	3	3	3	3	3
Максимальная учебная нагрузка в неделю	7	7	7	7	7
Годовая аудиторная нагрузка	140	140	140	140	140
Годовая внеаудиторная нагрузка	105	105	105	105	105
Максимальная годовая нагрузка	245	245	245	245	245
Общий объем аудиторной нагрузки	700				
Общий объем внеаудиторной нагрузки	525				
Общее количество часов на весь период обучения	1225				

Структура и содержание учебного плана ГБОУДОД «Детская музыкальная школа им. Р. М. Глиэра» ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению. Это позволит определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебный план школы – это не реализация одного предмета по специальности, а целый комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности. В него выключены занятия по: - инструменту, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература), коллективное музицирование (хоры, ансамбли),

Образовательная программа рассчитана на 5 лет.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, хор, ансамбль) - от 6 человек, мелкогрупповой – от 4-х человек, при этом предмет «ансамбль» от 2-х и более человек.

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 45 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока – перерыв также соблюдается.

Учащимся, обучающимся на оркестровых инструментах, в рамках «предмета по выбору», рекомендуется изучение фортепиано, что отвечает сложившейся традиции преподавания «Общего фортепиано» в музыкальной школе.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
аккордеон, баян, домра, гитара

№ п/п	наименование учебных предметов	годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	2,5	2,5	2	2	2	
1.1	Музыкальный инструмент (домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон)	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1, 2, 3, 4, - академический зачет; 5 – выпускной экзамен
1.2	Хоровое пение	1	1	-	-	-	2 – контрольный урок
1.3	Ансамбль	-	-	0,5	0,5	0,5	5 - контрольный урок
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	1,5	1,5	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	3,4, - академический зачет; 5 – выпускной

							экзамен
2.2	Слушание музыки	0.5	0,5	-	-	-	
2.2	Музыкальная литература	-	-	1	1	1	5 - контрольный урок
	всего:	4	4	4	4	4	

Всего аудиторных часов в неделю	4	4	4	4	4
Всего внеаудиторных часов в неделю	3	3	3	3	3
Максимальная учебная нагрузка в неделю	7	7	7	7	7
Годовая аудиторная нагрузка	140	140	140	140	140
Годовая внеаудиторная нагрузка	105	105	105	105	105
Максимальная годовая нагрузка	245	245	245	245	245
Общий объем аудиторной нагрузки	700				
Общий объем внеаудиторной нагрузки	525				
Общее количество часов на весь период обучения	1225				

Структура и содержание учебного плана ГБОУДОД «Детская музыкальная школа им. Р. М. Глиэра» ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению. Это позволит определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебный план школы – это не реализация одного предмета по специальности, а целый комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности. В него выключены занятия по:

- инструменту, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература),
коллективное музицирование (хоры, ансамбли),

Образовательная программа рассчитана на 5 лет.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, хор, ансамбль) - от 6 человек, мелкогрупповой – от 4-х человек, при этом предмет «ансамбль» от 2-х и более человек.

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 45 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока – перерыв также соблюдается.

Учащимся, обучающимся на оркестровых инструментах, в рамках «предмета по выбору», рекомендуется изучение фортепиано, что отвечает сложившейся традиции преподавания «Общего фортепиано» в музыкальной школе.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе
в области музыкального искусства
«Академическое сольное пение»

№ п/п	наименование учебных предметов	годы обучения (классы)					промежуточная и итоговая аттестация
		кол-во часов в неделю					
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	2,5	2,5	2	2	2	
1.1	Академическое сольное пение	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1, 2, 3, 4, - академический зачет; 5 – выпускной экзамен
1.2	Хоровое пение	1	1	-	-	-	2 - контрольный урок
1.3	Вокальный ансамбль	-	-	0,5	0,5	0,5	5 – контрольный урок
2.	Учебные предметы историко-теоретической	1,5	1,5	2	2	2	

	ПОДГОТОВКИ:						
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	3,4, - академический зачет; 5 – выпускной экзамен
2.2	Слушание музыки	0.5	0,5	-	-	-	
2.2	Музыкальная литература	-	-	1	1	1	5 - контрольный урок
	всего:	4	4	4	4	4	

Всего аудиторных часов в неделю	4	4	4	4	4
Всего внеаудиторных часов в неделю	3	3	3	3	3
Максимальная учебная нагрузка в неделю	7	7	7	7	7
Годовая аудиторная нагрузка	140	140	140	140	140
Годовая внеаудиторная нагрузка	105	105	105	105	105
Максимальная годовая нагрузка	245	245	245	245	245
Общий объем аудиторной нагрузки	700				
Общий объем внеаудиторной нагрузки	525				
Общее количество часов на весь период обучения	1225				

Структура и содержание учебного плана ГБОУДОД «Детская музыкальная школа им. Р. М. Глиэра» ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению. Это позволит определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебный план школы – это не реализация одного предмета по специальности, а целый комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности. В него включены занятия по:
 - вокалу, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература),
 коллективное музицирование (хоры, ансамбли),

Образовательная программа рассчитана на 5 лет.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, хор, ансамбль) - от 6 человек, мелкогрупповой – от 4-х человек, при этом предмет «ансамбль» от 2-х и более человек.

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 45 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока – перерыв также соблюдается.

Учащимся, обучающимся на оркестровых инструментах, в рамках «предмета по выбору», рекомендуется изучение фортепиано, что отвечает сложившейся традиции преподавания «Общего фортепиано» в музыкальной школе.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.

**Учебный план
 по дополнительной общеразвивающей программе
 в области музыкального искусства
 «Эстрадный вокал»**

№ п/п	наименование учебных предметов	годы обучения (классы) кол-во часов в неделю					промежуточная и итоговая аттестация
		I	II	III	IV	V	
1	Учебные предметы художественно-творческой подготовки:	2,5	2,5	2	2	2	
1.1	Эстрадный вокал	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1, 2, 3, 4, - академический зачет; 5 – выпускной экзамен
1.2	Вокальный ансамбль	1	1	0,5	0,5	0,5	5 –

							контрольный урок
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	1,5	1,5	2	2	2	
2.1	Сольфеджио	1	1	1	1	1	3,4, - академический зачет; 5 – выпускной экзамен
2.2	Слушание музыки	0.5	0,5	-	-	-	
2.2	Музыкальная литература	-	-	1	1	1	5 - контрольный урок
	всего:	4	4	4	4	4	

Всего аудиторных часов в неделю	4	4	4	4	4
Всего внеаудиторных часов в неделю	3	3	3	3	3
Максимальная учебная нагрузка в неделю	7	7	7	7	7
Годовая аудиторная нагрузка	140	140	140	140	140
Годовая внеаудиторная нагрузка	105	105	105	105	105
Максимальная годовая нагрузка	245	245	245	245	245
Общий объем аудиторной нагрузки	700				
Общий объем внеаудиторной нагрузки	525				
Общее количество часов на весь период обучения	1225				

Структура и содержание учебного плана ГБОУДОД «Детская музыкальная школа им. Р. М. Глиэра» ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению. Это

позволит определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебный план школы – это не реализация одного предмета по специальности, а целый комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности. В него выключены занятия по: - вокалу, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература), коллективное музицирование (ансамбли),

Образовательная программа рассчитана на 5 лет.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые и мелкогрупповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, ансамбль) - от 6 человек, мелкогрупповой – от 4-х человек, при этом предмет «ансамбль» от 2-х и более человек.

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 45 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока – перерыв также соблюдается.

Учащимся, обучающимся на оркестровых инструментах, в рамках «предмета по выбору», рекомендуется изучение фортепиано, что отвечает сложившейся традиции преподавания «Общего фортепиано» в музыкальной школе.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.