

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом Государственного бюджетного  
учреждения дополнительного образования города Москвы  
«Детская музыкальная школа имени Р.М.Глиэра»  
от 31 августа 2018 г. № 26/ОД

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительным общеразвивающим программам,  
соответствующим предпрофессиональным**

**первый (стартовый) уровень  
3 года обучения (I-III классы)**

**2018-2019 учебный год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основной принцип, на котором строятся дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства – реализуются с целью привлечения к различным видам искусства наибольшего количества детей, в том числе, не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ, а также для обеспечения возможности выбора детьми образовательного направления на любом этапе обучения.

Данные программы предназначены для учащихся в возрасте от 10 до 12 лет включительно.

Структура и содержание учебного плана ГБУДО «Детская музыкальная школа им. Р.М.Глиэра» ориентированы на выявление и реализацию способностей ребенка на всех этапах его обучения, создание наиболее благоприятных условий организации учебного процесса, а также обеспечение решения задач индивидуального подхода к обучению. Это позволит определить перспективы развития каждого ребенка и тем самым даст возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования.

Учебный план школы – это не реализация одного предмета по специальности, а целый комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности. В него включены:

- **Учебные предметы художественно-творческой подготовки:** основы музыкального исполнительства, предмет по выбору, хор, оркестр, ансамбли.

- **Учебные предметы теоретической подготовки:** сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература.

ДМШ им. Р. М. Глиэра имеет необходимое кадровое, методическое и материально-техническое обеспечение для реализации учебных планов.

План составляется в конце текущего года на следующий учебный год, обсуждается на педагогическом совете, утверждается директором. Образовательные программы имеют 3-летний срок обучения.

Реализовываются следующие учебные планы:

- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Фортепиано»;

- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты», скрипка, виолончель, арфа;

- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты», флейта, блок-флейта, гобой, кларнет, саксофон, труба, тромбон, ударные инструменты;

- Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Народные инструменты», аккордеон, баян, балалайка, домра, гитара;

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени – урок. Продолжительность урока определяется

в соответствии с порядком, установленным уставом школы и данными учебными планами.

**Учебный план**  
по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
«Фортепиано»

| № п/п     | наименование учебных предметов                               | годы обучения (классы)<br>кол-во часов в неделю |          |          | промежуточная и итоговая аттестация                  |
|-----------|--|---|----------|----------|--|
|           |  | I   | II       | III      |  |
| <b>1</b>  | <b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки:</b> | 4   | 4        | 4        |  |
| 1.1       | Музыкальный инструмент (фортепиано)                          | 2   | 2        | 2        | 1- 2 - академический зачет;<br>3 - выпускной экзамен |
| 1.2       | Коллективное музицирование (хор)                             | 1   | 1        | 1        | 1-3 контрольный урок                                 |
| 1.3       | Предмет по выбору  | 1   | 1        | 1        | 1-2 - контрольный урок;<br>3 - академический зачет;  |
| <b>2.</b> | <b>Учебные предметы теоретической подготовки:</b>            | 2   | 2        | 2        |  |
| 2.1       | Сольфеджио   | 1   | 1        | 1        | 2 - академический зачет;<br>3 - выпускной экзамен    |
| 2.2       | Слушание музыки  | 1   | 1        | -        | 2 - контрольный урок                                 |
| 2.3       | Музыкальная литература                                       | -   | -        | 1        | 3 - контрольный урок                                 |
|           | <b>всего:</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b> | <b>6</b> |  |

|  |     |     |     |
|--|-----|-----|-----|
| Всего аудиторных часов в неделю                | 6   | 6   | 6   |
| Всего внеаудиторных часов в неделю             | 3   | 3   | 3   |
| Максимальная учебная нагрузка в неделю         | 9   | 9   | 9   |
| Годовая аудиторная нагрузка                    | 198 | 198 | 198 |
| Годовая внеаудиторная нагрузка                 | 99  | 99  | 99  |
| Максимальная годовая нагрузка                  | 297 | 297 | 297 |
| Общий объём аудиторной нагрузки                | 594 |     |     |
| Общий объём внеаудиторной нагрузки             | 297 |     |     |
| Общее количество часов на весь период обучения | 891 |     |     |

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Фортепиано» – комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности.

В него включены занятия по:

- музыкальному инструменту, предмету по выбору, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература), коллективному музицированию (хор).

Образовательная программа рассчитана на 3 года.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, хор) - от 6 человек, мелкогрупповой - от 4-х человек (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. В случае недоукомплектованности групп и в целях лучшей адаптации этой категории учащихся, их количество в группах может варьироваться от 1 до 4 человек).

Количественный состав групп по хору в среднем 10 человек.

Перечень предмета по выбору: чтение нот с листа, ансамбль, аккомпанемент, композиция.

Помимо регулярных занятий хора, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2 – часовые сводные занятия хора (отдельно – младшего и старшего).

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения групповых занятий с хорами из расчета 1 часа в неделю на группу, в соответствии с учебным планом, и сводных занятий (по 2 часа в месяц).

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени - урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 40 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока - перерыв также соблюдается.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.

**Учебный план**  
по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»  
(скрипка, виолончель, арфа)

| № п/п | наименование учебных предметов                   | годы обучения (классы) |   |    | промежуточная и итоговая аттестация |
|-------|--|------------------------|---|----|-------------------------------------|
|       |  | кол-во часов в неделю  | I | II |                                     |
| 1     | <b>Учебные предметы художественно-творческой</b> | 4                      | 4 | 4  |                                     |

|           |   |          |          |          |  |
|-----------|---|----------|----------|----------|--|
|           | <b>ПОДГОТОВКИ:</b>                                  |          |          |          |  |
| 1.1       | Музыкальный инструмент (скрипка, виолончель, арфа)  | 2        | 2        | 2        | 1- 2 - академический зачет;<br>3 - выпускной экзамен |
| 1.2       | Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль) | 1        | 1        | 1        | 1-3 контрольный урок                                 |
| 1.3       | Предмет по выбору                                   | 1        | 1        | 1        | 1-2 - контрольный урок;<br>3 - академический зачет;  |
| <b>2.</b> | <b>Учебные предметы теоретической подготовки:</b>   | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>2</b> |  |
| 2.1       | Сольфеджио  | 1        | 1        | 1        | 2 - академический зачет;<br>3 - выпускной экзамен    |
| 2.2       | Слушание музыки                                     | 1        | 1        | -        | 2 - контрольный урок                                 |
| 2.3       | Музыкальная литература                              | -        | -        | 1        | 3 - контрольный урок                                 |
|           | <b>всего:</b>                                       | <b>6</b> | <b>6</b> | <b>6</b> |  |

|   |     |     |     |
|---|-----|-----|-----|
| Всего аудиторных часов в неделю                       | 6   | 6   | 6   |
| Всего внеаудиторных часов в неделю                    | 3   | 3   | 3   |
| Максимальная учебная нагрузка в неделю                | 9   | 9   | 9   |
| Годовая аудиторная нагрузка                           | 198 | 198 | 198 |
| Годовая внеаудиторная нагрузка                        | 99  | 99  | 99  |
| Максимальная годовая нагрузка                         | 297 | 297 | 297 |
| <b>Общий объём аудиторной нагрузки</b>                |     |     |     |
|   | 594 |     |     |
| <b>Общий объём внеаудиторной нагрузки</b>             |     |     |     |
|   | 297 |     |     |
| <b>Общее количество часов на весь период обучения</b> |     |     |     |
|   | 891 |     |     |

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты» – комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности.

В него включены занятия по:

- музыкальному инструменту, предмету по выбору, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература), коллективному музицированию (хор, оркестр, ансамбль).

Образовательная программа рассчитана на 3 года.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература) - от 6 человек, мелкогрупповой - от

4-х человек (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. В случае недоукомплектованности групп и в целях лучшей адаптации этой категории учащихся, их количество в группах может варьироваться от 1 до 4 человек).

Количественный состав групп по хору в среднем 10 человек, по оркестру, ансамблю в среднем 6 человек.

Коллективное музицирование: 1класс – хор; 2-3 классы – оркестр, ансамбль.

Перечень предмета по выбору: общее фортепиано, ансамбль, чтение нот с листа, композиция.

Помимо регулярных занятий хора, оркестра, ансамбля, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2 – часовые сводные занятия оркестра, ансамбля, хора (отдельно – младшего и старшего).

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

для проведения групповых занятий с хорами, оркестром, ансамблем из расчета 1 часа в неделю на группу, в соответствии с учебным планом и сводных занятий (по 2 часа в месяц);

для проведения занятий по предметам «музыкальный инструмент» (кроме арфы) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

для проведения занятий по предметам по выбору.

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени - урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 40 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока - перерыв также соблюдается.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.

### **Учебный план**

по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства

«Духовые и ударные инструменты»

(флейта, блок-флейта, гобой, кларнет, саксофон, труба, тромбон,  
ударные инструменты)

| № п/п    | наименование учебных предметов  | годы обучения (классы)<br>кол-во часов в неделю |    |     | промежуточная и итоговая аттестация                  |
|----------|---|---|----|-----|--|
|          |   | I   | II | III |  |
| <b>1</b> | <b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки:</b>  | 4   | 4  | 4   |  |
| 1.1      | Музыкальный инструмент (флейта, блок-флейта, гобой, кларнет, саксофон, труба, тромбон, ударные инструменты) | 2   | 2  | 2   | 1- 2 - академический зачет;<br>3 - выпускной экзамен |

|           |   |          |          |          |   |
|-----------|---|----------|----------|----------|---|
| 1.2       | Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль) | 1        | 1        | 1        | 1-3 контрольный урок                                |
| 1.3       | Предмет по выбору                                   | 1        | 1        | 1        | 1-2 - контрольный урок;<br>3 - академический зачет; |
| <b>2.</b> | <b>Учебные предметы теоретической подготовки:</b>   | <b>2</b> | <b>2</b> | <b>2</b> |   |
| 2.1       | Сольфеджио  | 1        | 1        | 1        | 2 - академический зачет;<br>3 - выпускной экзамен   |
| 2.2       | Слушание музыки                                     | 1        | 1        | -        | 2 - контрольный урок                                |
| 2.3       | Музыкальная литература                              | -        | -        | 1        | 3 - контрольный урок                                |
|           | <b>всего:</b>                                       | <b>6</b> | <b>6</b> | <b>6</b> |   |

|   |     |     |     |
|---|-----|-----|-----|
| Всего аудиторных часов в неделю                       | 6   | 6   | 6   |
| Всего внеаудиторных часов в неделю                    | 3   | 3   | 3   |
| Максимальная учебная нагрузка в неделю                | 9   | 9   | 9   |
| Годовая аудиторная нагрузка                           | 198 | 198 | 198 |
| Годовая внеаудиторная нагрузка                        | 99  | 99  | 99  |
| Максимальная годовая нагрузка                         | 297 | 297 | 297 |
| <b>Общий объём аудиторной нагрузки</b>                |     |     |     |
|   | 594 |     |     |
| <b>Общий объём внеаудиторной нагрузки</b>             |     |     |     |
|   | 297 |     |     |
| <b>Общее количество часов на весь период обучения</b> |     |     |     |
|   | 891 |     |     |

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» – комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности. В него включены занятия по:

- музыкальному инструменту, предмету по выбору, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература), коллективному музицированию (хор, оркестр, ансамбль).

Образовательная программа рассчитана на 3 года.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература) - от 6 человек, мелкогрупповой - от 4-х человек (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. В случае недоукомплектованности групп и в целях лучшей адаптации этой категории учащихся, их количество в группах может варьироваться от 1 до 4 человек).

Количественный состав групп по хору в среднем 10 человек, по оркестру, ансамблю в среднем 6 человек.

Коллективное музицирование: 1 класс – хор; 2-3 классы – оркестр,

ансамбль.

Перечень предмета по выбору: общее фортепиано, ансамбль, чтение нот с листа.

Помимо регулярных занятий хора, оркестра, ансамбля, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2 – часовые сводные занятия оркестра, ансамбля, хора (отдельно – младшего и старшего).

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

для проведения групповых занятий с хорами, оркестром, ансамблем из расчета 1 час в неделю на группу, в соответствии с учебным планом, и сводных занятий (по 2 часа в месяц);

для проведения занятий по предметам «музыкальный инструмент» из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

для проведения занятий по предметам по выбору.

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени - урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 40 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока - перерыв также соблюдается.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.

### Учебный план

по дополнительной общеразвивающей программе  
в области музыкального искусства  
«Народные инструменты»  
(аккордеон, баян, балалайка, домра, гитара)

| № п/п     | наименование учебных предметов                                     | годы обучения (классы) |   |          | промежуточная и итоговая аттестация                  |     |
|-----------|--|------------------------|---|----------|--|-----|
|           |  | кол-во часов в неделю  | И | II       |  | III |
|           |  |                        | I | II       | III  |     |
| <b>1</b>  | <b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки:</b>       | 4                      | 4 | 4        |  |     |
| 1.1       | Музыкальный инструмент (аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара) | 2                      | 2 | 2        | 1- 2 - академический зачет;<br>3 - выпускной экзамен |     |
| 1.2       | Коллективное музицирование (хор, оркестр, ансамбль)                | 1                      | 1 | 1        | 1-3 контрольный урок                                 |     |
| 1.3       | Предмет по выбору  | 1                      | 1 | 1        | 1-2 - контрольный урок;<br>3 - академический зачет;  |     |
| <b>2.</b> | <b>Учебные предметы теоретической подготовки:</b>                  | 2                      | 2 | <b>2</b> |  |     |
| 2.1       | Сольфеджио   | 1                      | 1 | 1        | 2 - академический зачет;                             |     |



|     |                        |          |          |          |                       |
|-----|------------------------|----------|----------|----------|-----------------------|
|     |                        |          |          |          | 3 - выпускной экзамен |
| 2.2 | Слушание музыки        | 1        | 1        | -        | 2 - контрольный урок  |
| 2.3 | Музыкальная литература | -        | -        | 1        | 3 - контрольный урок  |
|     | <b>всего:</b>          | <b>6</b> | <b>6</b> | <b>6</b> |                       |

|  |     |     |     |
|--|-----|-----|-----|
| Всего аудиторных часов в неделю                | 6   | 6   | 6   |
| Всего внеаудиторных часов в неделю             | 3   | 3   | 3   |
| Максимальная учебная нагрузка в неделю         | 9   | 9   | 9   |
| Годовая аудиторная нагрузка                    | 198 | 198 | 198 |
| Годовая внеаудиторная нагрузка                 | 99  | 99  | 99  |
| Максимальная годовая нагрузка                  | 297 | 297 | 297 |
| Общий объём аудиторной нагрузки                |     |     |     |
|  | 594 |     |     |
| Общий объём внеаудиторной нагрузки             |     |     |     |
|  | 297 |     |     |
| Общее количество часов на весь период обучения |     |     |     |
|  | 891 |     |     |

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» – комплекс дисциплин, развивающих детей и раскрывающих их творческие возможности.

В него включены занятия по:

- музыкальному инструменту, предмету по выбору, теоретическим дисциплинам - (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература), коллективному музицированию (хор, оркестр, ансамбль).

Образовательная программа рассчитана на 3 года.

Примечание: при реализации программы предусматриваются аудиторные занятия по группам (групповые) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий (сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература) - от 6 человек, мелкогрупповой - от 4-х человек (для учащихся с ограниченными возможностями здоровья. В случае недоукомплектованности групп и в целях лучшей адаптации этой категории учащихся, их количество в группах может варьироваться от 1 до 4 человек).

Количественный состав групп по хору в среднем 10 человек, по оркестру, ансамблю в среднем 6 человек.

Коллективное музицирование: 1 класс – хор; 2-3 классы – оркестр, ансамбль.

Перечень предмета по выбору: общее фортепиано, ансамбль, чтение нот с листа.

Помимо регулярных занятий хора, оркестра, ансамбля, предусмотренных учебным планом, 1 раз в месяц проводятся 2 – часовые сводные занятия оркестра, ансамбля, хора (отдельно – младшего и старшего).

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:

для проведения групповых занятий с хорами, оркестром, ансамблем

из расчета 1 час в неделю на группу, в соответствии с учебным планом и сводных занятий (по 2 часа в месяц);

для проведения занятий по предметам «музыкальный инструмент» (домра, балалайка) из расчета 1 часа в неделю на каждого ученика;

для проведения занятий по предметам по выбору.

Основой расчета количества учебных часов в неделю является единица учебного времени - урок. Продолжительность урока определяется в соответствии с порядком, установленным уставом школы, и составляет 40 минут. Обязательный перерыв между уроками составляет 5 минут. При технологии совмещенного урока - перерыв также соблюдается.

Объем самостоятельной (домашней) работы в неделю определяется школой с учетом освоения детьми общеобразовательных программ.